

Preisliste Mila Rosgeber Art

Nach Arbeitsaufwand und Bild-Detailreichtum¹

Stand 19.11.2024

Grundpreis ⁴ Charakter- und Tierillustrationen ⁶	Einfacher Hintergrund ²	Detaillierter Hintergrund ²
Einzelillustration Portrait / Tier	90,00€	140,00€
Einzelillustration Torso	120,00€	170,00€
Einzelillustration Ganzkörper	150,00€	200,00€
Paarillustration Portrait	140,00€	190,00€
Paarillustration Torso	170,00€	230,00€
Paarillustration Ganzkörper	190,00€	240,00€
Grundpreis ⁴ Extras zur Illustration ⁶	Moderater Detailgrad (oder unter ¼ Bildanteil)	Hoher Detailgrad (oder über ¼ Bildanteil)
Weitere Personen ³ oder Tiere	50,00 €	70,00 €
aufwändige extra Details wie Waffen, Kleidung, Gegenstände etc. jeweils:	30,00 €	50,00 €
Grundpreis ⁴ weiterer Arbeiten ⁶	Outlines	Details
Kapitelzierden/Szenentrenner	90,00€	<ul style="list-style-type: none"> • Zierde über ¼ Seitenanteil im Buch: 20,00 € • Einfarbige Schattierungen: 20,00 €
Symbole / Logos / Profilbilder	90,00€	<ul style="list-style-type: none"> • Einfarbig Schattierungen: 30,00€ • Mehrfarbig: 50,00€
Landkarten	100,00€	<ul style="list-style-type: none"> • Mehrfarbig: 100,00€ • oder • Einfarbig Schattierungen: 50,00€ • Rahmen: 30,00€ • Wälder, Gebirge und Wiesen: 20,00€ je ¼ Bildanteil • Beschriftungen/Banner/Symbole: 10,00€ je ¼ Bildanteil
Erwerb einer Lizenz zum Verkauf der Illustration in gedruckter Form (Postkarten, Tassen, Poster o.ä.) ⁵	Beteiligung (halbjährige Auszahlung)	Einmalige Pauschale
Honorar	Verhandlungsbasis (je nach Auflage und Verwendung), aber mind. 20% je verkauftes Exemplar vom Ladenpreis	Verhandlungsbasis (je nach Auflage und Verwendung), aber mind. 200% des Erstellungspreises

¹Nachträgliche Preisanpassungen sind möglich. Die Tabelle wird stetig aktuell gehalten. Bitte beachte bei Abschluss deines Vertrages auf das Datum und den aktuellen Stand der Preistabelle auf meiner Webseite. Bereits schriftlich (per Mail oder Brief) erteilte Angebote sind verbindlich und werden nicht nachträglich erhöht oder reduziert.

²Farbübergänge gelten als einfach, alle Hintergründe, die Silhouetten, Gegenstände, Räume oder Landschaften erkennen lassen gelten als detailliert. Diese Einschätzung unterliegt immer der Illustratorin Mila Rosgeber.

³Jede weitere Person auf dem Bild kostet immer über 1 Stunde Arbeitsaufwand, es sei denn sie ist so klein oder schemenhaft, dass sie als Silhouette und somit als Teil des Hintergrunds betrachtet werden kann. Diese Einschätzung unterliegt immer der Illustratorin Mila Rosgeber.

⁴Durch Zahlung der Grundpreise, wird die Erstellung der Illustration als solche vergütet und das kommerzielle Nutzungsrecht eingeräumt. Dieses Nutzungsrecht gewährt den Druck und die kostenfreie Vergabe zu Werbezwecken, beinhaltet aber nicht den direkten Verkauf der Illustration. Direkte Gewinne dürfen nicht erzielt werden (wie z.B. durch den Verkauf von digitalen Downloads, Illustrationen in Postkartenform, Cover, als bedruckte Tassen und Shirts sowie jegliche andere Gegenstände).

⁵Der Erwerb verpflichtet (je nach vertraglicher Vereinbarung) zur regelmäßigen Zahlung eines Honorars oder der einmaligen Zahlung einer Pauschale, zusätzlich zum Grundpreis. Darüber hinaus verpflichtet er zur Zusendung einer Verwertungsübersicht nach §32 d UrhG.

⁶Die kostenfreie nicht gewinnorientierte Vergabe der Illustration in gedruckter oder digitaler Form ist in unbegrenzter Stückzahl im Grundpreis enthalten. Ebenso, falls die Illustration innerhalb eines zum Verkauf angebotenen Prints oder vergleichbare Produktes (Broschüre o.ä.) abgedruckt, wird. Nicht aber für den Druck auf Cover oder vergleichbare Deckseiten. Hierfür gelten die Bedingungen der „Preisliste Mila Rosgeber Design“.