

Preisliste Mila Rosgeber Art

Nach Arbeitsaufwand und Bild-Detailreichtum¹

Stand 11.10.2023

Grundpreis ⁴ Charakter- und Tierillustrationen	Einfacher Hintergrund ²	Detaillierter Hintergrund ²
Einzelillustration Portrait / Tier	70,00€	100,00€
Einzelillustration Torso	90,00€	120,00€
Einzelillustration Ganzkörper	100,00€	130,00€
Paarillustration Portrait	110,00€	140,00€
Paarillustration Torso	130,00€	160,00€
Paarillustration Ganzkörper	160,00€	190,00€
Grundpreis ⁴ Extras zur Illustration	Unter 1 Stunde Arbeitsaufwand / unter ¼ Bildanteil	Über 1 Stunde Arbeitsaufwand / ab ¼ Bildanteil
Weitere Personen ³ oder Tiere, Waffen, Kleidung, Gegenstände etc. jeweils:	30,00 €	50,00 €
Grundpreis ⁴ weiterer Arbeiten	Outlines	Details
Kapitelzierden	70,00€	Zierde über ¼ Seitenanteil im Buch: 20,00 €
Symbole / Logos / Profilbilder / Stilisierte Kapitelillustrationen	50,00€	<ul style="list-style-type: none"> • Mehrfarbig: 30,00€ • Einfarbig Schattierungen: 20,00€
Landkarten	70,00€	<ul style="list-style-type: none"> • Mehrfarbig: 60,00€ • oder • Einfarbig Schattierungen: 40,00€ • Rahmen: 30,00€ • Wälder, Gebirge und Wiesen: 10,00€ je ¼ Bildanteil • Beschriftungen/Banner/Symbole: 5,00€ je ¼ Bildanteil
Erwerb einer Lizenz zum Verkauf der Illustration in gedruckter Form ⁵	Beteiligung	Einmalige Pauschale
Honorar	Mind. 15% (je verkauftes Exemplar)	Verhandlungsbasis (je nach Auflage und Verwendung), aber mind. 300% des Grundpreises

¹Nachträgliche Preisanpassungen sind möglich. Die Tabelle wird stetig aktuell gehalten. Bitte beachte bei Abschluss deines Vertrages auf das Datum und den aktuellen Stand der Preistabelle auf meiner Webseite. Bereits schriftlich (per Mail oder Brief) erteilte Angebote sind verbindlich und werden nicht nachträglich erhöht oder reduziert.

²Farbübergänge gelten als einfach, alle Hintergründe, die Silhouetten, Gegenstände, Räume oder Landschaften erkennen lassen gelten als detailliert. Diese Einschätzung unterliegt immer der Illustratorin Mila Rosgeber.

³Jede weitere Person auf dem Bild kostet immer über 1 Stunde Arbeitsaufwand, es sei denn sie ist so klein oder schemenhaft, dass sie als Silhouette und somit als Teil des Hintergrunds betrachtet werden kann. Diese Einschätzung unterliegt immer der Illustratorin Mila Rosgeber.

⁴Durch Zahlung der Grundpreise, wird die Erstellung der Illustration als solche vergütet und das kommerzielle Nutzungsrecht eingeräumt. Dieses Nutzungsrecht gewährt den Druck und die kostenfreie Vergabe zu Werbezwecken, beinhaltet aber nicht den direkten Verkauf der Illustration. Direkte Gewinne dürfen nicht erzielt werden (wie z.B. durch den Verkauf von digitalen Downloads, Illustrationen in Postkartenform, als bedruckte Tassen und Shirts sowie jegliche andere Gegenstände).

⁵Der Erwerb verpflichtet (je nach vertraglicher Vereinbarung) zur regelmäßigen Zahlung eines Honorars oder der einmaligen Zahlung einer Pauschale, zusätzlich zum Grundpreis. Darüber hinaus verpflichtet er zur Zusendung einer Verwertungsübersicht nach §32 d UrhG.